

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №17 г. НАЗРАНЬ»

СОГЛАСОВАНО:

«31» 08 2022г.

Зам. дир. по УВР:

Гаракоева Т.Б.

УТВЕРЖДАЮ:

«31» 08 2022г.

Директор школы:

Марниева Х.А.



Образовательные программы

Класс 3-Б

Учитель: Тумлюева А.С.

2022

ГБОУ «НОШ №17 г.Назрань»

Русский язык



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

Правительство РИ

РАССМОТРЕНО
Рук.ШМО

Солтамакова А.Б.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Гаракоева Т.Б.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Марзиев А.А.

Принят

от "31" 08 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 3004886)**

учебного предмета
«Русский язык»

для 3 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Тумгоева Хатимат Союповна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 3 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 3 классе — 170 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными *ь* и *ъ*, в словах с непронизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) Однокоренные слова и формы одного и того же слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова Нулевое окончание (ознакомление)

Морфология

Части речи

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на *-ий*, *-ов*, *-ин*). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные

члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- произносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы *не* с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; — выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в третьей классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ*, в словах с непронизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значениях (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непронизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
		всего	К/р	П/р				
1	Повторение изученного во 2 классе.	16	1	1		Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?»; Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков; Совместное составление плана текста;	Устный контроль; Письменный опрос	Учи.ру
2	Предложение	11	3	1		Комментированное выполнение задания: выписать из предложения пары слов, от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтаксический) вопрос;	Устный опрос; Тестирование	издательство «Просвещение»
3	Текст	3	0	1		Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?»;	Устный контроль; Практическая работа	"ЯКласс"
4	Состав слова	15	1	1		Работа по построению схемы, отражающей различие родственных слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение и состав слова (обсудить разные способы передачи на схеме идеи о полном совпадении значения у форм слова и сходстве основного значения, но не полной тождественности значения родственных слов;	Устный контроль; Письменный опрос	Учи.ру
5	Правописание слов со звонкими и глухими согласными в корне	35	3	1		Упражнение: определить существенный признак для классификации звуков; Работа в парах: классификация предложенного набора звуков с последующей коллективной проверкой;	Письменный контроль	Яндекс.Учебник
6	Обобщение правил о правописании корня	2	0	0		Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе упражнений на закрепление орфографического материала;	Письменный контроль	издательство «Просвещение»

7	Правописание приставок и безударных гласных в корнях слов с приставками	7	0	1		Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе управлений на закрепление орфографического материала;	Устный контроль; Письменный опрос	Учи.ру
8	Разделительный твердый знак	5	0	1		Комментированное выполнение задания, связанного с объяснением различий в звукобуквенном составе слов с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными;	Устный контроль; Практическая работа	издательство «Просвещение»
9	Части речи	5	0	0		Учебный диалог «По каким признакам мы распределим слова по частям речи?»;	Письменный контроль	Учи.ру
10	Имя существительное	20	1	1		Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных, соотнесение сделанных выводов с информацией в учебнике;	Устный контроль; Тестирование	издательство «Просвещение»
11	Имя прилагательное	11	1	1		Наблюдение за соотношением формы имени прилагательного с формой имени существительного, формулирование вывода по результатам наблюдения, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике;	Устный контроль; Практическая работа	«Олимпизм»
12	Повторение	10	1	0		Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?»; Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков; Совместное составление плана текста;	Устный контроль; Письменный опрос	«Олимпизм»
13	Повторение изученного за год	30	1	2		Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду;	Письменный контроль	Учи.ру
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	11				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроли
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Повторение изученного во 2 классе. Речь.	1	0	0	01.09.22	Письменный контроль;
2.	Предложение. Повторение	1	0	0	05.09.22	Диктант;
3.	Текст - единица языка и речи.	1	0	0	06.09.22	Устный опрос; Письменный контроль;
4.	Имя существительное. Имя прилагательное. Глаголы	1	0	0	07.09.22	Письменный контроль; Контрольная работа;
5.	Распознавание слов по вопросам, точное употребление слов в предложении.	1	0	0	08.09.22	Устный опрос; Письменный контроль;
6.	Имена собственные. Заглавная буква	1	0	0	9.09.22	Самостоятельная с использованием «Оценочного листа»;
7.	Однокоренные слова.	1	0	0	12.09.22	Контрольная работа;
8.	Звуки и буквы. Гласные буквы Ё, Е, Ю, Я.	1	0	0	13.09.22	Тестирование;
9.	Слово и слог.	1	0	0	14.09.22	Устный опрос;
10.	Мягкий знак - показатель мягкости согласных.	1	0	0	16.09.22	Тестирование;
11.	Сочетания жи, ши, ча, ща, шу, чу, чк, чн	1	0	0	16.09.22	Письменный контроль;
12.	Разделительный мягкий знак.	1	0	0	19.09.22	Самостоятельная с использованием «Оценочного листа»;
13.	Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение их буквами.	1	0	0	20.09.22	Письменный контроль;
14.	Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами. Сопоставление правил проверки парных согласных на конце слова и безударных гласных в двусложных словах.	1	0	0	21.09.22	Письменный контроль;

15.	Контрольный диктант № 1	1	1	0	22.09.22	Контрольная работа;
16.	Работа над ошибками.	1	0	0	23.09.22	Практическая работа;
17.	Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.	1	0	0	26.09.22	Устный опрос; Письменный контроль;
18.	Восклицательные предложения.	1	0	0	27.09.22	Письменный контроль;
19.	Сочинения по картине И.И.Левитана "Золотая Осень"	1	1	0	28.09.22	Сочинение;
20.	Упражнения в правильном построении предложений и оформление их на письме. Употребление в тексте разных по цели высказывания и интонации предложений.	1	0	0	29.09.22	Письменный контроль;
21.	Изложение.	1	0	1	30.09.22	Практическая работа;
22.	Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении.	1	0	0	3.10.22	Устный опрос; Письменный контроль;
23.	Упражнения в установлении связи слов в предложении. Закрепление знаний о главных и второстепенных членах предложения.	1	0	0	4.10.22	Письменный контроль; Тестирование;
24.	Словосочетание.	1	0	0	5.10.22	Устный опрос; Тестирование;
25.	Предложение и словосочетание.	1	0	0	6.10.22	Устный опрос; Письменный контроль;
26.	Сочинение на тему последнего мероприятия.	1	0	0	7.10.22	Зачет; Тестирование;
27.	Работа над ошибками.	1	0	0	10.10.22	Практическая работа;
28.	Текст. Тема текста	1	0	0	10.10.22	Тестирование;

29.	Тема текста.	1	0	0	11.10.22	Письменный контроль; Тестирование;
30.	Обобщение.	1	0	0	12.10.22	Письменный контроль;
31.	Однокоренные слова; два признака однокоренных слов.	1	0	0	13.10.22	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
32.	Корень слова.	1	0	0	14.10.22	Устный опрос;
33.	Понятие об окончании.	1	0	0	17.10.22	Письменный контроль;
34.	Окончание и его роль в предложении.	1	0	0	18.10.22	Устный опрос; Письменный контроль;
35.	Сочинение по серии картинок.	1	0	1	19.10.22	Сочинение;
36.	Работа над ошибками. Закрепление темы "Окончание"	1	0	0	20.10.22	Практическая работа;
37.	Ознакомление со словообразовательной ролью приставок и суффиксов в русском языке.	1	0	0	21.10.22	Устный опрос; Письменный контроль;
38.	Закрепление знаний о суффиксах как значимых частях слова.	1	0	0	2.11.22	Устный опрос;
39.	Образование слов с помощью суффиксов.	1	0	0	3.11.22	Письменный контроль;
40.	Приставка - значимая часть слова.	1	0	0	7.11.22	Письменный контроль;
41.	Суффикс и приставка.	1	0	0	8.11.22	Устный опрос;
42.	Контроль знаний.	1	1	0	9.11.22	Контрольная работа;
43.	Работа над ошибками.	1	0	0	10.11.22	Практическая работа;
44.	Изложение на основе зрительного восприятия текста по вопросам.	1	0	1	11.11.22	Письменный контроль; Устный опрос;
45.	Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1	0	0	14.11.22	Письменный контроль;
46.	Особенности проверочных и проверяемых слов: парными согласными в корне.	1	0	0	15.11.22	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

47.	Проверка слов с парными согласными в корне.	1	0	0	16.11.22	Письменный контроль;
48.	Проверка слов с глухими и звонкими согласными в конце и в середине слова.	1	0	0	17.11.22	Устный опрос;
49.	Упражнения в написании слов с глухими и звонкими согласными.	1	0	0	18.11.22	Письменный контроль;
50.	Изложение.	1	0	1	21.11.22	Письменный контроль;
51.	Работа над ошибками.	1	0	0	22.11.22	Практическая работа;
52.	Упражнения в правописании слов с глухими и звонкими согласными в корне. Составление текста по картинке и опорным словам.	1	0	0	23.11.22	Устный опрос;
53.	Упражнения в написании слов с глухими и звонкими согласными.	1	0	0	24.11.22	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
54.	Контроль знаний.	1	1	0	25.11.22	Контрольная работа;
55.	Работа над ошибками.	1	0	0	28.11.22	Практическая работа;
56.	Безударные гласные в корне слова.	1	0	0	29.11.22	Устный опрос;

57.	Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне.	1	0	0	30.11.22	Устный опрос;
58.	Обобщение знаний об особенностях проверочных слов способов проверки.	1	0	0	1.12.22	Письменный контроль; Устный опрос;
59.	Сочинение "Зимние забавы детей"	1	1	0	2.12.22	Контрольная работа;
60.	Работа над ошибками.	1	0	0	5.12.22	Практическая работа;
61.	Упражнения в проверке безударных гласных.	1	0	0	6.12.22	Самооценка с использованием Оценочного листа;
62.	Отработка умений делить тексты на части.	1	0	0	7.12.22	Устный опрос.
63.	Изложение повествовательного текста.	1	0	1	8.12.22	Контрольная работа;
64.	Работа над ошибками.	1	0	0	9.12.22	Практическая работа;
65.	Диктант.	1	1	0	12.12.22	Контрольная работа;
66.	Слова с буквой "е" в корне, которая проверяется буквой "ё"	1	0	0	13.12.22	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
67.	Отработка умения подбирать два проверочных слова, оформлять предложения в тексте.	1	0	0	14.12.22	Письменный контроль; Устный опрос.

68.	Правописание слов с двумя безударными гласными.	1	0	0	15.12.22	Письменный контроль;
69.	Правописание слов с двумя безударными гласными.	1	0	0	16.12.22	Устный опрос.
70.	Слова, сходные по звучанию.	1	0	0	19.12.22	Письменный контроль;
71.	Правописание слов с безударными гласными.	1	0	0	20.12.22	Письменный контроль;
72.	Контроль знаний.	1	1	0	21.12.22	Контрольная работа
73.	Работа над ошибками.	1	0	0	22.12.22	Практическая работа
74.	Правописание слов с непронизносимой согласной.	1	0	0	23.12.22	Устный опрос.
75.	Правописание слов с непронизносимыми согласными.	1	0	0	26.12.22	Устный опрос.
76.	Правописание слов с непронизносимыми согласными.	1	0	0	27.12.22	Письменный контроль.
77.	Правописание слов типа «чудесный, опасный».	1	0	0	23.12.22	Устный опрос
78.	Контроль знаний.	1	1	0	9.01.23	Контрольная работа
79.	Работа над ошибками.	1	0	0	10.01.23	Практическая работа
80.	Обобщение правил о правописании корня.	1	0	0	11.01.23	Письменный контроль;
81.	Сопоставление правил о написании	1	0	0	12.01.23	Устный опрос.
82.	Написание изложения с использованием памятки.	1	0	0	13.01.23	Письменный контроль;
83.	Приставка.	1	0	0	16.01.23	Устный опрос.
84.	Правописание приставок.	1	0	0	17.01.23	Письменный контроль;
85.	Правописание безударных гласных в приставках.	1	0	0	18.01.23	Устный опрос.
86.	Упражнения в написании приставок и безударных гласных в конце	1	0	0	19.01.23	Письменный контроль;
87.	Обучающее изложение.	1	0	1	20.01.23	Устный опрос.
88.	Предлоги и приставки.	1	0	0	23.01.23	Тестирование
89.	Упражнения в распознавании предлогов и приставок.	1	0	0	24.01.23	Устный опрос.
90.	Разделительный твердый знак.	1	0	0	25.01.23	Устный опрос.

91.	Мягкий и твердый разделительные знаки	1	0	0	26.01.23	Письменный контроль;
92.	Обобщение знаний о правописании разделительных Ъ и Ь	1	0	0	27.01.23	Тестирование
93.	Ознакомление с особенностями повествовательного текста.	1	0	0	30.01.23	Письменный контроль;
94.	Работа над ошибками.	1	0	0	31.01.23	Устный опрос
95.	Понятие о частях речи.	1	0	0	1.02.23	Тестирование
96.	Местоимение.	1	0	0	2.02.23	Устный опрос
97.	Упражнения в распознавание частей речи.	1	0	0	3.02.23	Письменный контроль;
98.	Изменение имен существительных, имен прилагательных и глаголов по числам.	1	0	0	6.02.23	Письменный контроль
99.	Части речи и их правильное употребление.	1	0	0	7.02.23	Тестирование
100.	Имя существительное и его роль в речи	1	0	0	8.02.23	Письменный контроль
101.	Имена существительные, отвечающие на вопрос "кто?" и "что?"	1	0	0	9.02.23	Устный опрос
102.	Обучающее изложение.	1	0	1	10.02.23	Контрольная работа
103.	Работа над ошибками. Большая буква в именах собственных	1	0	0	13.02.23	Практическая работа
104.	Род имен существительных.	1	0	0	14.02.23	Устный опрос
105.	Определение рода имени существительного, которое стоит во множественном числе.	1	0	0	15.02.23	Тестирование
106.	Определение рода имен существительных в тексте.	1	0	0	16.02.23	Письменный контроль
107.	Родовые окончания имен существительных.	1	0	0	17.02.23	Письменный контроль
108.	Изменение имен существительных по числам.	1	0	0	20.02.23	Устный контроль
109.	Упражнения в изменении существительных по числам.	1	0	0	21.02.23	Тестирование

110.	Изменение окончаний имен существительных в зависимости от связи с другим словом. Склонение имен существительных.	1	0	0	22.02.23	Письменный контроль
111.	Отработка умения склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в единственном числе. Ознакомление с приемами определения падежей.	1	0	0	23.02.23	Устный опрос
112.	Упражнения в определении падежей.	1	0	0	24.02.23	Письменный контроль;
113.	Упражнения в определении падежей имен существительного.	1	0	0	103.23	Письменный контроль;
114.	Обучающее изложение.	1	0	1	2.03.23	Контрольная работа
115.	Работа над ошибками.	1	0	0	3.03.23	Практическая работа
116.	Мягкий знак на конце существительных после шипящих.	1	0	0	3.03.23	Письменный контроль;
117.	Упражнения в написании слов с шипящими на конце.	1	0	0	6.03.23	Устный опрос
118.	Контроль знаний.	1	1	0	7.03.23	Контрольная работа
119.	Работа над ошибками диктанта.	1	0	0	9.03.23	Практическая работа
120.	Часть речи - прилагательное.	1	0	0	9.03.23	Письменный контроль;
121.	Употребление в речи имен прилагательных.	1	0	0	10.03.23	Письменный контроль;
122.	Прилагательные-синонимы и прилагательные-антонимы.	1	0	0	13.03.23	Устный опрос
123.	Текст-описание.	1	0	0	14.03.23	Устный опрос
124.	Закрепление изученного материала.	1	0	0	15.03.23	Письменный контроль
125.	Изменение имен прилагательных по родам.	1	0	0	16.03.23	Устный опрос
126.	Изменение имен прилагательных по родам.	1	0	0	17.03.23	Письменный контроль;
127.	Правописание родовых окончаний имен прилагательных.	1	0	0	20.03.23	Устный опрос
128.	Изменение прилагательных по числам.	1	0	0	21.03.23	Письменный контроль;
129.	Контроль знаний.	1	1	0	22.03.23	Контрольная работа
130.	Работа над ошибками диктанта.	1	0	0	23.03.23	Практическая работа

131.	Упрощение в правописании окончаний имен прилагательных.	1	0	0	24.03.23	Письменный контроль
132.	Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных.	1	0	0	3.04.23	Устный опрос
133.	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1	0	0	4.04.23	Устный опрос
134.	Изложение по вопросам научно-познавательного текста.	1	0	0	5.04.23	Письменный контроль
135.	Глагол, его роль в языке.	1	0	0	6.04.23	Устный опрос
136.	Роль глаголов в предложении.	1	0	0	7.04.23	Тестирование
137.	Глаголы-синонимы и глаголы-антонимы.	1	0	0	10.04.23	Письменный контроль
138.	Употребление глаголов в прямом и переносном смысле.	1	0	0	11.04.23	Устный опрос
139.	Текст-рассуждение.	1	0	0	12.04.23	Тестирование
140.	Изменение глагола по числам.	1	0	0	13.04.23	Устный опрос
141.	Определение числа глагола. Изменение глаголов по числам.	1	0	0	14.04.23	Устный опрос
142.	Практическое закрепление и проверка знаний.	1	0	1	17.04.23	Практическая работа
143.	Работа над ошибками изложения.	1	0	0	18.04.23	Практическая работа
144.	Понятие о временных формах глагола.	1	0	0	18.04.23	Письменный контроль
145.	Упражнение в распознавании времени глагола.	1	0	0	19.04.23	Устный опрос
146.	Неопределенная форма глагола.	1	0	0	20.04.23	Устный опрос
147.	Неопределенная форма глагола(продолжение).	1	0	0	21.04.23	Письменный контроль
148.	Изменение глагола по временам.	1	0	0	24.04.23	Тестирование
149.	Изложение.	1	0	1	25.04.23	Практическая работа
150.	Работа над ошибками изложения.	1	0	0	26.04.23	Устный опрос
151.	Оценка изменения по родам глаголов прошедшего времени.	1	0	0	26.04.23	Письменный контроль
152.	Употребление глаголов прошедшего времени. Правописание глаголов с приставками.	1	0	0	27.04.23	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
153.	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	0	0	28.04.23	Устный опрос

154.	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	0	0	3.05.23	Письменный контроль
155.	Упражнения в правописании глаголов с частицей НЕ.	1	0	0	4.05.23	Тестирование
156.	Обобщение и систематизация знаний учащихся о частях речи (существительное, прилагательное, глагол).	1	0	0	5.05.23	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
157.	Диктант.	1	1	0	9.05.23	Контрольная работа
158.	Работа над ошибками диктанта.	1	0	0	10.05.23	Устный опрос
159.	Изложение повествовательного текста.	1	0	1	11.05.23	Практическая работа
160.	Обобщение знаний о словах, предложениях.	1	0	0	12.05.23	Устный опрос
161.	Повторение различных текстов. Уточнение представлений учащихся об особенностях текста.	1	0	0	15.05.23	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
162.	Обобщение знаний о роли приставок, суффиксов и окончаний.	1	0	0	16.05.23	Тестирование
163.	Правописание букв в корнях слов.	1	0	0	17.05.23	Устный опрос
164.	Правописание слов с приставками, с разделительным твердым и мягким знаками.	1	0	0	18.05.23	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
165.	Правописание слов с безударной гласной, непронизносимой согласной.	1	0	0	19.05.23	Письменный контроль
166.	Диктант.	1	1	0	22.05.23	Контрольная работа
167.	Работа над ошибками диктанта.	1	0	0	23.05.23	Практическая работа
168.	Части речи.	1	0	0	23.05.23	Устный опрос; Письменный контроль
169.	Повторение частей речи	1	0	0	24.05.23	Тестирование
170.	КВН.	1	0	0	25.05.23	Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	11		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Канакина В.П., Горещкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Русский язык для начальной школы, разработанной С.В. Ивановым, М.В. Кузнецовой, А.О. Евдокимовой в рамках проекта "Начальная школа 21 века" (научный руководитель Н.Ф. Виноградова)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи.ру; Российская электронная школа; ЯКласс.

ГБОУ «НОШ №17 г.Назрань»

Математика



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

Правительство РИ

РАССМОТРЕНО
Рук.ШМО

Солтамыкова А.Б.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Гаракоева Т.Б.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Мартева Х.А.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 2791213)

учебного предмета
«Математика»

для 3 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Тумгоева Хатимат Союповна
учитель начальных классов

Назрань 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 3 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики: работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочих навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа в пределах 1000; чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи.

решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Универсальные познавательные учебные действия:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи и одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов; понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу; моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) *Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) *Базовые исследовательские действия:*

- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величин к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления;
- проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения..

Совместная деятельность:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

— проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

— понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

— применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

— читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

— представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

— принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

— конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

— использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

— формулировать ответ;

— комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

— в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

— создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

— ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

— составлять по аналогии;

— самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

— планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

— выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;

— выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

— находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число больше/меньше данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1, деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время;
- выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- определять продолжительность события; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;

- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно, два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «ни», «каждый», «если..., то...»;
- формулировать утверждение (выполн.), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному, двум признакам; извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему;
- выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
		всего	К/р	П/р				
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	9	1	0		Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.);	Устный контроль; Письменный опрос	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
2	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление	55	3	1		Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.);	Устный опрос; Тестирование	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
3	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление	29	2	1		Работа в парах/группах. Обнаружение и проверка общего свойства группы чисел, поиск уникальных свойств числа из группы чисел	Устный контроль; Практическая работа	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
4	Числа от 1 до 1000. Нумерация	13	1	0		Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций.	Устный контроль; Письменный опрос	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
5	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание	12	1	0		Работа в парах/группах. Обнаружение и проверка общего свойства группы чисел, поиск уникальных свойств числа из группы чисел	Письменный контроль	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru

6	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление	5	1	0		Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений; Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятиками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1; Прикидка результата выполнения действия;	Письменный контроль	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
7	Приёмы письменных вычислений	13	1	0		Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений; Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятиками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1; Прикидка результата выполнения действия;	Устный контроль; Письменный опрос	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	12	2				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Нумерация чисел в пределах 100	1			5.09.22	Устный опрос;
2.	Устные и письменные приёмы сложения и вычитания	1			6.09.22	Письменный контроль;
3.	Выражение с переменной	1			7.09.22	Письменный контроль;
4.	Решение уравнений	1			8.09.22	Устный опрос;
5.	Решение составных задач	1			12.09.22	Тестирование;
6.	Решение уравнений	1			13.09.22	Письменный контроль;
7.	Обобщение и систематизация изученного материала	1			14.09.22	Устный опрос;
8.	Входная контрольная работа	1			15.09.22	Контрольная работа;
9.	Анализ контрольной работы. Решение задач	1			19.09.22	Письменный контроль;
10.	Связь умножения и сложения	1			20.09.22	Устный опрос;
11.	Связь между компонентами и результатом умножения.	1			21.09.22	Тестирование;
12.	Чётные и нечётные числа.	1			22.09.22	Письменный контроль;
13.	Таблица умножения и деления с числом 3.	1			26.09.22	Устный опрос;
14.	Решение задач с величинами "цена", "количество" и "стоимость"	1			27.09.22	Письменный контроль;
15.	Решение задач	1			28.09.22	Тестирование;

16.	Порядок выполнения действий	1			29.09.22	Письменный контроль;
17.	Решение задач	1			3.10.22	Устный опрос;
18.	Порядок выполнения действий	1			4.10.22	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
19.	Что узнали? Чему научились?	1			5.10.22	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
20.	Таблица умножения и деления с числом 4.	1			6.10.22	Устный опрос;
21.	Таблица умножения. Закрепление	1			10.10.22	Письменный контроль;
22.	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1			11.10.22	Письменный контроль;
23.	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1			12.10.22	Устный опрос;
24.	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1			13.10.22	Устный опрос;
25.	Решение задач.	1			17.10.22	Тестирование;
26.	Таблица умножения и деления с числом 5.	1			18.10.22	Зачет;
27.	Задачи на кратное сравнение.	1			19.10.22	Письменный контроль;
28.	Задачи на кратное сравнение.	1			20.10.22	Устный опрос;
29.	Решение задач	1			2.11.22	Письменный контроль;
30.	Таблица умножения и деления с числом 6.	1			3.11.22	Устный опрос;
31.	Контрольная работа №1 по теме: "Табличное умножение"	1			7.11.22	Письменный контроль; Контрольная работа;
32.	Анализ контрольной работы. Решение задач.	1			8.11.22	Устный опрос;

33.	Решение составных задач.	1		9.11.22	Устный опрос;
34.	Таблица умножения и деления с числом 7.	1		10.11.22	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
35.	Закрепление изученного.	1		14.11.22	Тестирование;
36.	Площадь. Единицы площади.	1		15.11.22	Устный опрос;
37.	Площадь.	1		16.11.22	Письменный контроль;
38.	Квадратный сантиметр	1		17.11.22	Тестирование;
39.	Площадь прямоугольника.	1		21.11.22	Устный опрос;
40.	Таблица умножения и деления числа 8.	1		22.11.22	Письменный контроль;
41.	Закрепление изученного	1		23.11.22	Устный опрос;
42.	Таблица умножения и деления с числом 9.	1		24.11.22	Письменный контроль;
43.	Контрольная работа № 3 по теме: "Табличное умножение и деление"	1		28.11.22	Контрольная работа;
44.	Анализ контрольной работы. Квадратный дециметр.	1		29.11.22	Письменный контроль;
45.	Таблица умножения.	1		30.11.22	Устный опрос;
46.	Закрепление изученного материала.	1		1.12.22	Устный опрос;
47.	Квадратный метр	1		5.12.22	Письменный контроль;
48.	Закрепление изученного материала.	1		6.12.22	Устный опрос;
49.	Что узнали? Чему научились?	1		7.12.22	Тестирование;
50.	Умножение на 1.	1		8.12.22	Письменный контроль;
51.	Умножение на 0.	1		12.12.22	Письменный контроль;

52.	Умножение и деление с числами 1 и 0.	1			13.12.22	Устный опрос;
53.	Деление нуля на число.	1			14.12.22	Письменный контроль;
54.	Обобщение изученного материала.	1			15.12.22	Тестирование;
55.	Закрепление изученного.	1			19.12.22	Устный опрос;
56.	Контрольная работа за 1 полугодие	1			20.12.22	Контрольная работа;
57.	Анализ контрольной работы. Доли.	1			21.12.22	Устный опрос;
58.	Образование и сравнение долей.	1			22.12.22	Письменный контроль;
59.	Круг	1			26.12.22	Письменный контроль;
60.	Окружность	1			27.12.22	Устный опрос;
61.	Диаметр.	1			29.12.22	Устный опрос;
62.	Решение задач	1			9.01.22	Тестирование;
63.	Единицы времени.	1			10.01.22	Устный опрос;
64.	Обобщение изученного материала.	1			11.01.22	Устный опрос;
65.	Умножение и деление круглых чисел.	1			12.01.22	Письменный контроль;
66.	Случай деления вида 80:20	1			16.01.22	Тестирование;
67.	Умножение суммы на число	1			17.01.22	Письменный контроль;
68.	Умножение суммы на число	1			18.01.22	Письменный контроль;
69.	Умножение двузначного числа на однозначное.	1			18.01.22	Устный опрос;
70.	Умножение двузначного числа на однозначное.	1			23.01.22	Письменный контроль;
71.	Решение задач.	1			24.01.22	Тестирование;

72.	Закрепление изученного материала.	1		25.01.23	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
73.	Деление суммы на число	1		25.01.23	Письменный контроль;
74.	Деление суммы на число	1		26.01.23	Устный опрос;
75.	Деление двузначного числа на однозначное.	1		30.01.23	Письменный контроль;
76.	Делимое. Делитель.	1		31.01.23	Тестирование;
77.	Проверка деления	1		1.02.23	Письменный контроль;
78.	Деление двузначного числа на двузначное	1		2.02.23	Устный опрос;
79.	Проверка умножения	1		8.02.23	Устный опрос;
80.	Решение уравнений	1		7.02.23	Тестирование;
81.	Решение уравнений	1		8.02.23	Письменный контроль;
82.	Закрепление изученного материала	1		9.02.23	Устный опрос;
83.	Деление с остатком	1		13.02.23	Письменный контроль;
84.	Контрольная работа №5 по теме "Внетабличное умножение и деление"	1		14.02.23	Контрольная работа;
85.	Анализ контрольной работы. Деление с остатком.	1		15.02.23	Письменный контроль;
86.	Деление с остатком методом подбора	1		16.02.23	Устный опрос;
87.	Задачи на деление с остатком	1		20.02.23	Устный опрос;
88.	Деление с остатком	1		21.02.23	Тестирование;
89.	Проверка деления с остатком	1		21.02.23	Письменный контроль;
90.	Контрольная работа №6 по теме: "Деление с остатком"	1		22.02.23	Контрольная работа;

91.	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного материала.	1			27.02.23	Письменный контроль;
92.	Тысяча Числа от 1 до 1000	1			28.02.23	Устный опрос;
93.	Устная нумерация чисел в пределах 1000	1			1.03.23	Письменный контроль;
94.	Единицы разрядов.	1			2.03.23	Устный опрос;
95.	Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	1			5.03.23	Устный опрос;
96.	Увеличение, уменьшение числа в 10, 100 раз	1			7.03.23	Письменный контроль;
97.	Контрольная работа №7 по теме: "Нумерация в пределах 1000"	1			9.03.23	Контрольная работа;
98.	Анализ контрольной работы. Приёмы устных вычислений в пределах 1000	1			13.03.23	Устный опрос;
99.	Сравнение трёхзначных чисел.	1			14.03.23	Устный опрос;
100.	Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	1			15.03.23	Письменный контроль;
101.	Римские цифры	1			16.03.23	Устный опрос;
102.	Единицы массы. Грамм	1			20.03.23	Письменный контроль;
103.	Контрольная работа №8 по теме: "Сложение и вычитание"	1			21.03.23	Контрольная работа;
104.	Анализ контрольной работы. Закрепление	1			22.03.23	Устный опрос;
105.	Приёмы устных вычислений.	1			22.03.23	Письменный контроль;
106.	Приёмы устных вычислений вида $450+30$	1			23.03.23	Письменный контроль;
107.	Приёмы устных вычислений вида $470+80, 560-$	1			3.04.23	Письменный контроль;

108.	Приёмы устных вычислений вида $200 + 300$	1			4.04.23	Устный опрос;
109.	Приёмы письменных вычислений	1			5.04.23	Письменный контроль;
110.	Алгоритм сложения трёхзначных	1			6.04.23	Тестирование;
111.	Алгоритм вычитания трёхзначных	1			6.04.23	Устный опрос;
112.	Виды треугольников	1			10.04.23	Устный опрос;
113.	Что узнали? Чему научились?	1			11.04.23	Устный опрос;
114.	Контрольная работа №9 по теме: "Сложение и вычитание в пределах 1000"	1			12.04.23	Контрольная работа;
115.	Анализ контрольной работы. Закреплен ие	1			13.04.23	Письменный контроль;
116.	Умножение и деление	1			17.04.23	Устный опрос;
117.	Приёмы устных вычислений	1			18.04.23	Тестирование;
118.	Приёмы устных вычислений	1			19.04.23	Письменный контроль;
119.	Виды треугольников	1			20.04.23	Устный опрос;
120.	Закрепление изученного материала	1			24.04.23	Письменный контроль;
121.	Приёмы умножения в пределах 1000	1			25.04.23	Устный опрос;
122.	Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное	1			26.04.23	Тестирование;
123.	Письменные приёмы умножения в пределах 1000	1			27.04.23	Письменный контроль;
124.	Письменные приёмы умножения в пределах 1000	1			3.05.23	Письменный контроль;

125.	Деление трёхзначного числа на	1			4.05.23	Устный опрос;
126.	Проверка деления.	1			9.05.23	Письменный контроль;
127.	Приёмы письменного деления чисел.	1			10.05.23	Тестирование;
128.	Знакомство с калькулятором.	1			11.05.23	Устный опрос;
129.	Итоговая контрольная работа №10.	1			15.05.23	Контрольная работа;
130.	Анализ контрольной работы. Нумера	1			16.05.23	Устный опрос;
131.	Умножение и деление.	1			17.05.23	Устный опрос;
132.	Решение задач	1			18.05.23	Письменный контроль;
133.	Геометрические фигуры	1			22.05.23	Практическая работа;
134.	Правила о порядке выполнения	1			23.05.23	Письменный контроль;
135.	Закрепление изученного материала	1			24.05.23	Устный опрос;
136.	Резервный урок	1			25.05.23	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	14			

ГБОУ «НОШ №17 г.Назрань»

Литературное чтение



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

Правительство РИ

РАССМОТРЕНО
Рук.ШМО

Солтамакова А.Б.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Гаракоева Т.Б.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Мартынова Х.А.

Примечание

от "31" 08 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3234138)

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 3 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Тумгоева Хатимат Союповна
учитель начальных классов

Назрань 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 3 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

На курс «Литературное чтение» в 3 классе отводится 136 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также

сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её истории — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Особые нравственно-этические понятия: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукция картин как иллюстрация к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книжки и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Кондратьева). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукция картин как иллюстрация к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм.

Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»).

Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова. Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Инсказание в баснях И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова,

Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Ранние детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелнуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя

картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети. Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
		все го	К/ р	П/ р				
1	Самое великое чудо на свете.	12	0	0		Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания произведений в этом разделе, установление мотива изучения;	Устный контроль; Письменный опрос	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
2	Поэтическая тетрадь I	8	1	0		Задания на развитие речи: объяснение значения пословиц народов России, установление тем пословиц, сравнение пословиц на одну тему, упражнения на восстановление текста пословиц, соотнесение пословиц с текстом произведения (темой и главной мыслью).	Устный опрос; Тестирование	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
3	Великие русские писатели	17	1	0		Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк. Например, картины В. Д. Поленова «Первый снег», А. К. Саврасова «Зима», «Сосновый бор на берегу реки», И. Э. Грабаря «Зимнее утро», «Февральская лазурь.»	Устный контроль; Практическая работа	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru

4	Поэтическая тетрадь 2	5	0	0		Работа в группах: заполнение таблицы на основе сравнения сказок, сходных по сюжету (А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	Устный контроль; Письменный опрос	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
5	Литературные сказки	7	0	0		Работа в группах: заполнение таблицы на основе сравнения сказок, сходных по сюжету	Письменный контроль	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
6	Были - небылицы	9	0	0		Пересказ (устно) содержания произведения выборочно; Работа в парах: чтение диалогов по ролям;	Письменный контроль	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
7	Поэтическая тетрадь 1	4	0	0		Работа в группах: заполнение таблицы на основе сравнения сказок, сходных по сюжету	Устный контроль; Письменный опрос	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
8	Люби живое	14	1	0		Работа в парах: составление цитатного плана, оценка совместной деятельности;	Устный опрос; Письменный контроль	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru

9	Поэтическая тетрадь 2	5	0	0		Работа в парах: чтение диалогов по ролям; Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельному прочтению произведения;	Устный опрос; Письменный контроль;	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
10	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	10	0	0		Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств;	Устный опрос; Письменный контроль;	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
11	По страницам детских журналов	5	0	0		Пересказ содержания произведения, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики художественного, научно-познавательного и учебного текстов;	Устный опрос; Письменный контроль;	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
12	Зарубежная литература	6	0	0		Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): анализ сюжета, повтор как основа изменения сюжета, характеристика героев (положительные или отрицательные, портрет), описание чудес в сказке;	Устный опрос; Письменный контроль;	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
Общее количество часов по программе		102	3	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Рукописные книги Древней Руси.	1	0	0	02.09.22	Устный опрос;
2.	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	0	0	05.09.22	Устный опрос;
3.	Урок – путешествие в	1	0	0	07.09.22	Устный опрос;
4.	Устное народное творчество. Русские народные песни.	1	0	0	09.09.22	Письменный контроль;
5.	Докучные сказки.	1	0	0	12.09.22	Письменный контроль;
6.	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1	0	0	14.09.22	Устный опрос;
7.	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1	0	0	16.09.22	Устный опрос;
8.	«Иван – царевич и серый волк»	1	0	0	19.09.22	Тестирование;
9.	«Иван – царевич и серый волк»	1	0	0	21.09.22	Устный опрос;
10.	«Сивка – бурка»	1	0	0	23.09.22	Письменный контроль;
11.	«Сивка – бурка»	1	0	0	26.09.22	Устный опрос;
12.	Урок - КВН	1	0	0	28.09.22	Устный опрос
13.	Как научиться читать стихи. Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»	1	0	0	30.09.22	Письменный контроль;
14.	Ф.И. Тютчев «Листья»	1	0	0	3.10.22	Устный опрос;
15.	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Зреет рожь над жаркой нивой»	1	0	0	5.10.22	Устный опрос;

16.	И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно»	1	0	0	7.10.22	Устный опрос;
17.	И. Никитин «Встреча зимы»	1	0	0	10.10.22	Тестирование;
18.	И. Суриков «Детство»	1	0	0	12.10.22	Устный опрос;
19.	И. Суриков «Зима»	1	0	0	12.10.22	Контрольная работа;
20.	Обобщающий урок	1	0	0	14.10.22	Устный опрос;
21.	А.С. Пушкин. Стихи	1	0	0	17.10.22	Устный опрос;
22.	А.С. Пушкин. Стихи	1	0	0	19.10.22	Устный опрос;
23.	А.С. Пушкин. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди	1	0	0	21.10.22	Устный опрос;
24.	А.С. Пушкин. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди	1	0	0	2.11.22	Устный опрос;
25.	А.С. Пушкин. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о его прекрасной Царевне Лебеди	1	0	0	7.11.22	Устный опрос;
26.	И.А. Крылов. «Мартышка и очки»	1	0	0	9.11.22	Письменный контроль;
27.	И.А. Крылов. «Зеркало и обезьяна»	1	0	0	11.11.22	Письменный контроль;
28.	И.А. Крылов. «Ворона и лисица»	1	0	0	14.11.22	Устный опрос;

29.	М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко»	1	0	0	16.11.22	Устный опрос;
30.	М.Ю. Лермонтов. «Утёс»	1	0	0	18.11.22	Устный опрос;
31.	М.Ю. Лермонтов. «Осень»	1	0	0	18.11.22	Контрольная работа;
32.	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя)	1	0	0	21.11.22	Тестирование;
33.	Л.Н. Толстой. «Акула»	1	0	0	23.11.22	Устный опрос;
34.	Л.Н. Толстой. «Прыжок»	1	0	0	25.11.22	Устный опрос;
35.	Л.Н. Толстой. «Лев и собачка»	1	0	0	23.11.22	Письменный контроль;
36.	Л.Н. Толстой. «Какая бывает роса на траве», «Кула деваются воды из моря?»	1	0	0	30.11.22	Устный опрос;
37.	Обобщающий урок по теме «Великие русские писатели»	1	0	0	2.12.22	Устный опрос;
38.	Н.А. Некрасов. «Славная осень!...», «Не ветер бушует над бором...»	1	0	0	5.12.22	Устный опрос;
39.	Н.А. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы»	1	0	0	7.12.22	Письменный контроль;
40.	К.Д. Бальмонт. «Золотое слово»	1	0	0	9.12.22	Тестирование;
41.	И.А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник и дороги...»	1	0	0	12.12.22	Письменный контроль;

42.	Обобщающий урок	1	0	0	14.12.22	Устный опрос;
43.	Д. Мамин – Сибиряк. «Присказка к «Алёнушкиным сказкам»	1	0	0	16.12.22	Устный опрос;
44.	Д. Мамин – Сибиряк. «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1	0	0	19.12.22	Устный опрос;
45.	В. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1	0	0	21.12.22	Устный опрос;
46.	В. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1	0	0	23.12.22	Письменный контроль;
47.	В.Ф. Одоевский. «Мороз Иванович»	1	0	0	26.12.22	Письменный контроль;
48.	В.Ф. Одоевский. «Мороз Иванович»	1	0	0	28.12.22	Письменный контроль;
49.	Обобщающий урок	1	0	0	9.01.23	Устный опрос;
50.	М. Горький. «Случай с Евсейкой»	1	0	0	11.01.23	Тестирование;
51.	М. Горький. «Случай с Евсейкой»	1	0	0	13.01.23	Устный опрос;
52.	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»	1	0	0	16.01.23	Устный опрос;
53.	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»	1	0	0	18.01.23	Устный опрос;

54.	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»	1	0	0	20.01.23	Устный опрос;
55.	А. Куприн «Слон»	1	0	0	23.01.23	Письменный контроль;
56.	А. Куприн «Слон»	1	0	0	25.01.23	Тестирование;
57.	А. Куприн «Слон»	1	0	0	27.01.23	Устный опрос;
58.	Обобщающий урок	1	0	0	30.01.23	Письменный контроль;
59.	Саша Чёрный. «Что ты тискаешь угёнка?..», «Воробей», «Слон».	1	0	0	1.02.23	Письменный контроль;
60.	А. Блок . «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».	1	1	0	3.02.23	Контрольная работа;
61.	С. Есенин. «Черемуха»	1	0	0	6.02.23	Письменный контроль;
62.	Обобщающий урок.	1	0	0	8.02.23	Письменный контроль;
63.	М. Пришвин. «Моя Родина»	1	0	0	10.02.23	Устный опрос;
64.	И. Соколов – Микитов. «Листопадничек»	1	0	0	13.02.23	Тестирование;
65.	И. Соколов – Микитов. «Листопадничек»	1	0	0	15.02.23	Устный опрос;
66.	В.И. Белов. «Малька провинилась», «Еще раз про Мальку»	1	0	0	17.02.23	Устный опрос;

67.	В.И. Белов. «Малька провинилась», «Еще раз про Мальку»	1	0	0	20.02.23	Устный опрос;
68.	В. Бианки. «Мышонок Пик»	1	0	0	22.02.23	Устный опрос;
69.	В. Бианки. «Мышонок Пик»	1	0	0	24.02.23	Устный опрос;
70.	Б.С. Житков. «Про обезьянку»	1	0	0	24.02.23	Устный опрос;
71.	Б.С. Житков. «Про обезьянку»	1	0	0	1.03.23	Устный опрос;
72.	Б.С. Житков. «Про обезьянку»	1	0	0	3.03.23	Письменный контроль;
73.	В.Л. Друров. «Наша Жучка»	1	0	0	6.03.23	Устный опрос;
74.	В.П. Астафьев. «Капалуха»	1	0	0	10.03.23	Письменный контроль;
75.	В.Ю. Драгунский. «Он живой и светится»	1	0	0	13.03.23	Тестирование;
76.	Обобщающий урок по теме «Люби живое»	1	0	0	15.03.23	Устный опрос;
77.	С.Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»	1	0	0	17.03.23	Письменный контроль;
78.	А. Барто. «Разлука», «В театре».	1	0	0	20.03.23	Устный опрос;
79.	С.В. Михалков. «Если»	1	0	0	22.03.23	Письменный контроль;
80.	Е. Благина. «Кукушка», «Котенок»	1	0	0	24.03.23	Устный опрос;
81.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь № 2»	1	0	0	3.04.23	Устный опрос;

82.	Б. Шергин. «Собирай по яголке – соберешь кузовок»	1	0	0	5.04.23	Письменный контроль;
83.	А.П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама».	1	0	0	7.04.23	Устный опрос;
84.	А.П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама».	1	0	0	10.04.23	Тестирование;
85.	А.П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама».	1	0	0	12.04.23	Устный опрос;
86.	М. Зощенко. «Золотые сказки», «Великие путешественники».	1	0	0	14.04.23	Устный опрос;
87.	М. Зощенко. «Золотые сказки», «Великие путешественники».	1	0	0	18.04.23	Устный опрос;
88.	Н. Носов. «Федина задача», «Телефон».	1	0	0	19.04.23	Устный опрос;
89.	Н. Носов. «Федина задача», «Телефон».	1	0	0	21.04.23	Устный опрос;
90.	В.Ю. Драгунский. «Друг детства».	1	0	0	24.04.23	Устный опрос;
91.	Обобщающий урок.	1	1	0	26.04.23	Контрольная работа;
92.	Ю.Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели».	1	0	0	28.04.23	Письменный контроль;
93.	Г.Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды».	1	0	0	3.05.23	Тестирование;

94.	Г.Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды».	1	0	0	5.05.23	Устный опрос;
95.	Р.Сеф. «Веселые стихи».	1	0	0	8.05.23	Письменный контроль;
96.	Мифы Древней Греции.	1	0	0	10.05.23	Тестирование;
97.	Мифы Древней Греции.	1	0	0	12.05.23	Письменный контроль;
98.	Мифы Древней Греции.	1	0	0	15.05.23	Устный опрос;
99.	Г.Х. Андерсен. «Гадкий уёнок».	1	0	0	17.05.23	Устный опрос;
100.	Г.Х. Андерсен. «Гадкий уёнок».	1	0	0	19.05.23	Устный опрос;
101.	Г.Х. Андерсен. «Гадкий уёнок».	1	0	0	22.05.23	Устный опрос;
102.	Обобщающий урок за курс 3 класса	1	0	0	24.05.23	Письменный контроль;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	3	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горещкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 3 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ГДЗ по литературе для 3 класса (авторы: Климанова Л. Ф., Горещкий В. Г., Голованова М. В.)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://www.mon.gov.ru> 2. Сайт Рособразования <http://www.ed.gov.ru> 3. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

ГБОУ «НОШ №17 г.Назрань»

Родная литература



Календарно - тематическое планирование по по родной литературе 3 класс

№ п./п.	Тема урока	К.ч.	Дата
1	Яндиев Дж. «Цешархотика»	1ч.	6.09.22
2	Муталиев Хь-Б «ЦхьоалагIча сентябре»	1ч.	6.09.22
3	Осмиев Хь. «Хьсахархон»	1ч.	13.09.22
4	«Льянов М. «Гарамхи йисте»	1ч.	15.09.22
5	Осмиев Хь «Ахкан бийса»	1ч.	16.09.22
6	Гагиев Г. «ДогIа халхадувл»	1ч.	22.09.22
7	К.Ушинский «Мавьха зIанараш»	1ч.	27.09.22
8	Боков А «ХьунагIа»	1ч.	29.09.22
9	Хамхоев А «Гуйра»	1ч.	04.10.22
10	Дувцар «Гуйре»	1ч.	06.10.22
11	Дувцар « Мавьсах дола дош»	1ч.	11.10.22
12	Дувцар « Ялата хам»	1ч.	13.10.22
13	Осмиев Хь «Фийг»	1ч.	13.10.22
14	Чахкиев С «Са юрт»	1ч.	20.10.22
15	М.Пришвин «ДагадоагIарех»	1ч.	3.11.22
16	Гагиев Г «Га дIаагIай Мусас беша»	1ч.	6.11.22
17	Хашагульгов I. «Лийга бIийг»	1ч.	10.11.22
18	Плиев М-С «Цаьрачов»	1ч.	15.11.22
19	Хашагульгов I. «Лом»	1ч.	17.11.22
20	Саракаев Хь «Борзик»	1ч.	22.11.22
21	Даурбеков Б «Хьазилгаш лувца циск»	1ч.	24.11.22
22	Хашагульгов I «Сувсакъ»	1ч.	29.11.22
23	Хашагульгов I «БIарзадахка»	1ч.	1.12.22
24	Котиева НД «Берашка2	1ч.	6.12.22
25	Гагиев Г « Эздел»	1ч.	9.12.22
26	Осмиев Хь «Гарамхи йисте»	1ч.	13.12.22
27	Чантиев М «Денал гIулакхаца хьахьокх»	1ч.	15.12.22
28	Чантиев М « Хьана вар Мурад гIайгIане»	1ч.	20.12.22
29	Гагиев Г « Визза кьонах»	1ч.	22.12.22
30	Чантиев А «Дика оамал»	1ч.	24.12.22
31	Шадиев С « Бурдолг»	1ч.	10.01.23
32	Арчаков Т « Бераш Iанна гIаддахад»	1ч.	12.01.23
33	Осмиев Хь «Лоа делх»	1ч.	14.01.23
34	Константин Ушинский «Бигьдагалоаттам»	1ч.	19.01.23
35	Фальг « Iанни ахкани хинна кьовсам»	1ч.	24.01.23
36	Хашагульгов I «Керда шу»	1ч.	26.01.23

[illegible]

ГБОУ «НОШ №17 г.Назрань»

Окружающий мир



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

Правительство РИ

РАССМОТРЕНО
Рук.ШМО

Соптимикова А.Б.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Гаракосва Т.Б.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Мариева Х.А.

Приказ №1

от "31" 08 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 3234191)

учебного предмета
«Окружающий мир»

для 3 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Тумгосва Хатимат Союповна
учитель начальных классов

Назрань 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в 3 классе начальной школы.

Содержание обучения в 3 классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за третий год обучения в начальной школе. В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 3 класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 3 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;
- развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления

культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 3 классе, составляет 68 часов (два часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха.

Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека.

Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений.

Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных.

Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение

температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри дома и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного

движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы; — называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма; — описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета "Окружающий мир" в 3 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признавая их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его

последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные(цифровые) образовательные ресурсы
		все го	К/р	П/р				
1	Как устроен мир	7	1	0		Демонстрация учебных экспериментов: состояния воды, свойства воздуха; Упражнения: классификация тел и веществ, сравнение естественных и искусственных тел; классификация твердых, жидких и газообразных веществ;	Устный контроль; Письменный опрос	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
2	Эта удивительная природа	19	1	1		Коллективное составление схемы по теме «Разнообразие животных»; Упражнения: опиши животное, узнай животное, найди ошибку в классификации животных; Работа в парах: характеристика животных по способу размножения (на основе справочной литературы), подготовка презентации; Моделирование стадий размножения животных (на примере земноводных, рыб);	Устный опрос; Тестирование	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
3	Мы и наше здоровье	10	1	1		Обсуждение текстов учебника, объяснения учителя: «Строение тела человека»; Рассматривание схемы строения тела человека: называние, описание функций разных систем органов; Практическая работа по теме «Измерение температуры тела и частоты пульса»;	Устный контроль; Практическая работа	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
4	Наша безопасность	8	0	0		Работа в группах: составление памятки по теме «Правила поведения в аэропортах, на борту самолета, судна (по выбору группы)»;	Устный контроль; Письменный опрос	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru

5	Чему учит экономика	12	0	0		Работа в группе: чтение текстов учебника и использование полученной информации для подготовки собственного рассказа об экономике.	Письменный контроль	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru
6	Путешествие по городам и странам	12	0	0		«Путешествие по странам мира» (достопримечательности отдельных стран мира, по выбору детей): рассматривание видеоматериалов, слайдов, иллюстраций; Символы стран, с которыми знакомятся дети;	Письменный контроль	1. Сайт Министерства образования и науки РФ 2. Федеральный портал «Российское образование» www.ed.gov.ru http://www.edu.ru 3. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир (в 2 частях)

3 класс /Плешаков А.А.:

Новицкая М.Ю.;

Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

к учебному комплексу

А. А. Плешакова

«Мир вокруг нас»

По разделам «Растения»

«Животные»

С использованием интерактивной доски

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://testedu.ru/test-olimpiady/mir-3-3/>

<http://www.proshkola.ru>

/user/startnatali/folder/321363/

ГБОУ «НОШ №17 г.Назрань»

Родной язык



Календарно – тематическое планирование по по родному языку 3 класс

№ п./п.	Тема урока	К.ч.	Дата
1	Мукъеи мукъазеи оазаи-алапаш	1ч.	2.09.22
2	Мукъеи мукъазеи оазаи-алапаш	1ч.	5.09.22
3	Дешдакъя	1ч.	8.09.22
4	Дешдакъя	1ч.	9.09.22
5	Доакха алап	1ч.	13.09.22
6	Шола мукъаза оазаи-алапаш	1ч.	15.09.22
7	Шолха алапаш	1ч.	16.09.22
8	Шолха алапаш	1ч.	20.09.22
9	Шола-шолха алапаш	1ч.	22.09.22
10	Шола-шолха алапаш	1ч.	23.09.22
11	Диктант	1ч.	27.09.22
12	Г'алатаицара болх	1ч.	29.09.22
13	Йиш хоадора хъарак	1ч.	30.09.22
14	Къоастара хъаракаш	1ч.	4.10.22
15	Къоастара хъаракаш	1ч.	6.10.22
16	Й'аъхеи лоацеи мукъа оазаи	1ч.	7.10.22
17	Шекон мукъа оазаи	1ч.	11.10.22
18	Дешт'ехъенаш	1ч.	13.10.22
19	Гаргара дешаш	1ч.	14.10.22
20	Диктант	1ч.	18.10.22
21	Г'алатаицара болх	1ч.	20.10.22
22	Х'амай белгалоний, дер гойтача дешай ц'ераи	1ч.	21.10.22
23	Предложени	1ч.	3.11.22
24	Предложени	1ч.	8.11.22
25	Предложени	1ч.	10.11.22
26	Дувцареи, хатареи, айдареи предложени	1ч.	11.11.22
27	Подлежащи	1ч.	15.11.22
28	Сказуеми	1ч.	17.11.22
29	Сказуеми	1ч.	18.11.22
30	Карардар	1ч.	22.11.22
31	Карардар	1ч.	24.11.22
32	Диктант	1ч.	25.11.22
33	Г'алатаицара болх	1ч.	29.11.22
34	Кертера маъженаш	1ч.	1.12.22
35	Предложени кертерза маъженаш	1ч.	2.12.22
36	Предложени юкьерча дешай бувзам	1ч.	6.12.22

37	Предложени юкърча дешай бувзам	1 ч.	3.12.22
38	Диктант	1 ч.	9.12.22
39	Галатаицара болх	1 ч.	13.12.22
40	Дешай овла Цхъа овла бола дешаи.	1 ч.	15.12.22
41	Деша чакхе	1 ч.	16.12.22
42	Деша чакхе	1 ч.	20.12.22
43	Дешхъалхе	1 ч.	22.12.22
44	Дешхъалхе	1 ч.	23.12.22
45	Суффикс	1 ч.	10.01.23
46	Суффикс	1 ч.	12.01.23
47	Зовнеи кьореи мукъаза оазаи дои кхоачалучи	1 ч.	13.01.23
48	Шийна лаларча мукъазача оазаица	1 ч.	17.01.23
49	Гомадаър кердадаххар	1 ч.	19.01.23
50	Диктант	1 ч.	20.01.23
51	Галатаицара болх	1 ч.	24.01.23
52	Юкьера кхетам	1 ч.	24.01.23
53	Юкьера кхетам	1 ч.	26.01.23
54	Цердои	1 ч.	27.01.23
55	Цердешаи таьрахъаица хувцадалар	1 ч.	31.01.23
56	Изложени «Хъазилга кIориг»	1 ч.	2.02.23
57	Цердешай классаи	1 ч.	3.02.23
58	Цердешай классаи	1 ч.	6.02.23
59	Кхыча дешаица дувцадаларах цердешаи хувцадалар	1 ч.	9.02.23
60	Диктант	1 ч.	10.02.23
61	Галатаицара болх	1 ч.	14.02.23
62	Гомадаър кердадаххар	1 ч.	14.02.23
63	Белгалдои Юкьаракхетам	1 ч.	16.02.23
64	Белгалдои	1 ч.	17.02.23
65	ЛоIамеи лоIамзеи белгалдешаи	1 ч.	21.02.23
66	ЛоIамеи лоIамзеи белгалдешаи	1 ч.	24.02.23
67	Белгалдешаи классаица хувцадалар	1 ч.	28.02.23
68	Белгалдешаи классаица хувцадалар	1 ч.	2.03.23
69	Диктант	1 ч.	3.03.23
70	Галатаицара болх	1 ч.	7.03.23
71	Хандои Юкьара кхетам	1 ч.	7.03.23
72	Хандои	1 ч.	9.03.23
73	Хандои ханаица хувцадалар	1 ч.	10.03.23
74	Белгалдешаи таьрахъаица хувцадалар	1 ч.	14.03.23
75	Хандеша йола ха	1 ч.	16.03.23
76	Хандеша яха ха	1 ч.	17.03.23
77	Хандеша хургйола ха	1 ч.	21.03.23
78	Диктант	1 ч.	23.03.23
79	Галатаицара болх	1 ч.	24.03.23

80	Шера Гомадяр кердадакхар	1ч.	24.03.23
81	Кертера маъженаш	1ч.	4.04.23
82	Деши овла	1ч.	6.04.23
83	Деши чакхе	1ч.	7.04.23
84	Дешихъалхе	1ч.	11.04.23
85	Суффикс	1ч.	13.04.23
86	Цердош	1ч.	14.04.23
87	Белгалдош	1ч.	18.04.23
88	Хандош	1ч.	20.04.23
89	Хандешай ханаи	1ч.	21.04.23
90	Къоастора хъарак	1ч.	25.04.23
91	Йлаъхеи лоаџеи мукъа оазаи	1ч.	26.04.23
92	Дешт Iехъенаи	1ч.	23.04.23
93	Гаргардешаи	1ч.	4.05.23
94	Предложени	1ч.	5.05.23
95	Дувцареи, хаттареи, айдареи предложениш	1ч.	11.05.23
96	Диктант	1ч.	12.05.23
97	Галатаицара болх	1ч.	15.05.23
98	Белгалдош	1ч.	16.05.23
99	Цердош, хандош, белгалидош	1ч.	18.05.23
100	Диктант	1ч.	19.05.23
101	Галатаицара болх	1ч.	23.05.23
102	Гомадяр кердадакхар	1ч.	25.05.23

ГБОУ «НОШ №17 г.Назрань»

Технология



Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного планирования.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженернохудожественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема); формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий; развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи: воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания

ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы; воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 3 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельности освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рיצовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастерклассы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией: анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и

практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы; выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о социальном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами,

прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе;

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь,

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов

(линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рифловку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции; называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела и тем	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды формы контроля	Знестроение (информационные ресурсы)
		теоретический	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Непрерывность процесса деятельности человека в мире человека и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы процесса	1	0	0	08.09.2022	Определять самостоятельным путем источники информации на основе анализа готового изделия, тестирования и/или стандартного изделия, работы с технологической картой.	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов ручного труда: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства	1	0	0	15.09.2022	Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов ручного труда: соответствие формы, размеров, материалов и назначения; оформление изделия его назначением; эстетика гармоничной и продвинутой модели; передача предметной и окружающей среды (общее представление);	Устный опрос;	http://technoblog.vopnet.ru/gallery/gallery_vopnet.htm
1.3.	Современные технологии и профессии, связанные с обработкой материалов, включая новые технологии на уровне технологий	1	0	0	22.09.2022	Идентифицировать, подготавливать, создавать, укладывать, поддерживать порядок рабочего места, соблюдать правила профессии;	Тестирование;	http://kuzov.edu.ru/download/20086-afinekshirov-intellectualnost.html
1.4.	Общие правила создания предметов ручного труда: материал, технология, форма, размер, материал и назначение; оформление изделия его назначением	0,5	0	0	29.09.2022	Соблюдать правила безопасности труда; выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии и функциональных целей;	Практическая работа;	http://kuzov.edu.ru/download/20086-afinekshirov-intellectualnost.html
1.5.	Стандарты гармонии и предметной эстетики: гармония предметной и окружающей среды (общие представления)	1	0	0	06.10.2022	Изучать возможности использования различных материалов и приспособлений подлинных работ;	Устный опрос;	http://school-collection.edu.ru
1.6.	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	0,5	0	0	13.10.2022	Рассуждать, аргументировать решения современного человека: использовать современные материалы (различные отрасли, профессии) на основе изучения профессиональных требований — жесткость конструкции (структурные соединения, прочность или устойчивость конструкции);	Самостоятельная работа с информационными ресурсами;	http://school-collection.edu.ru/

2.2.	Раннобразные технологичный и способ обработки материалов и расчётных задач извлечений: сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, воздушная др.)	0.5	0	0	24.11.2022	Решить простейшие задачи технологического характера по извлечению вида и способа соединения деталей: на догадывание, признание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями.	Практическая работа.	https://schib.ru.com/achbulay-schola/
------	---	-----	---	---	------------	---	----------------------	---

2.3.	Выбор материалов по их декоративным/эстетическим и технологическим свойствам, использование соответствующим способом обработки материалов и заделывания от различных извлечений	1	0	0	01.12.2022	Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия.	Практическая работа.	https://tech.edu.ru/
2.4.	Известности и приспособления (например, удержание, жёсткий нож, шило, и др.) на выполнение профилей их разнотипного и бесконечного извлечения	1	0	0	08.12.2022	Применять правила разнотипного и бесконечного использования инструментов (шпатель, шило, шпатель, шило и др.).	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=MwWpK3WHzdI
2.5.	Узловидение объекта представляющий о технологическом процессе (например, устройство и назначение изделия, материалы, последовательность практических действий, в технологическом процессе: выбор материалов и инструментов, выполнение разметки материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, установка, проверка изделия в действии, нанесение необходимых дополнений и изменений). Бюджет (графика)	1	0	0	15.12.2022	Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, проектируя на основе жёстких или эстетической расчётов. Выстраивать простую чертёжную схему разработки изделия. Выполнять расчётку деталей с целью на простейших чертёж, жёстко. Решать задачи на нанесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, жёстко.	Практическая работа.	https://www.youtube.com/watch?v=7P0YzWpDpE
2.6.	Изготовление объёмных изделий из разнотипных. Проведение разнотипных исследований фигур	0.5	0	0	21.12.2022	Читать простейшие чертежи разнотипных, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.	Практическая работа.	https://tech.edu.ru/subject/lesson/5367/stat/220136/

2.7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (профигуранный, гофристый, тонкий, жесткий и др.)	0,5	0	0	12.01.2023	Учащимся необходимо ориентироваться в разнообразии видов картона, правильно и рационально использовать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать порядок на рабочем месте, убирать рабочее место.	Практическая работа.	http://school-collection.edu.ru/
2.8.	Чтение и исполнение простого чертежа/эскиза по образцу и заданию учителя.	0,5	0	0	19.01.2023	Чтение простейших чертежей: разрезок, сечения, изометрических изображений и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.	Устный опрос.	https://resh.edu.ru/subjet/lesson/5367/start/220136/

2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решение задач на нанесение необходимых дополнительных и изометрических чертежей, эскизов.	0,5	0	0	26.01.2023	Выполнять безэскизные расчеты размеров деталей изделия, ориентироваться на образцы, эскизы или технический рисунок. Выстраивать простейшие чертежи/эскизы разрезки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решать задачи на нанесение необходимых дополнительных и изометрических в эскиз, чертеж, эскиз.	Практическая работа.	https://multiurok.ru/files/tehnologiya-3-klass-3.html
2.10.	Выполнение измерений, расчетов, несложных построений	0,5	0	0	02.02.2023	Выполнять несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентироваться на образцы, эскизы или технический рисунок. Выстраивать простейшие чертежи/эскизы разрезки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решать задачи на нанесение необходимых дополнительных и изометрических в эскиз, чертеж, эскиз.	Практическая работа.	https://videouroki.net/worksbook/tehnologiya-3-klass-3.html

2.11.	Выполнение рисунков на картине с помощью канцелярского ножа, выделение открытой линии	0,5	0	0	09.02.2023	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства различных видов бумаги (цвет, вес, прочность); определять виды бумаги и картона (подрумяненный, толстый, тонкий, шероховатый и др.). Сопоставительно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и выполнять свой выбор. Небольшие свойства бумаги и картона при изготовлении объемных изделий, создание акордиональных композиций. Осваивать отдельные приемы работы с бумагой, правилами безопасной работы, правила работы с ножом. Выполнять рисунок на картоне с помощью канцелярского ножа, открывая шпатель.	Практическая работа.	https://videouroki.net/razrabotka-tekhnologiya-sopostavleniye-vidov-bumagi-i-kartona.html
2.12.	Технология обработки текстильных материалов	0,5	0	0	16.02.2023	Познавать, технологично обрабатывать текстильных материалов.	Планирование работы.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/name/220517/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/name/220544/
2.13.	Воспроизведение (репродукция) и оригинала картин, для изготовления изделий	0,5	0	0	02.03.2023	Изготавливать из подручных материалов репродукции, создающие произведения в профессии, связанные с технологичной обработкой текстильных материалов.	Практическая работа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/name/220662/
2.14.	Изготовление изделия текстильной группы (костюм, платье, юбка, пальто и др.) и/или выкройки (схемы) изделия текстильной группы (костюм, платье, юбка, пальто и др.)	0,5	0	0	09.03.2023	Выполнять выкройки (схемы) изделия текстильной группы (костюм, платье, юбка, пальто и др.) и/или выкройки (схемы) изделия текстильной группы (костюм, платье, юбка, пальто и др.)	Практическая работа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/name/220951/

2.15.	Применение техники (с помощью чертёжной линейки)	0,5	0	0	16.03.2023	Выполнять простейший ремонт изделий (ремонтирование прошивки).	Практическая работа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/name/221039/
2.16.	Изготовление изделия из текстильных материалов	0,5	0	0	23.03.2023	Выполнять рисунок изделия по готовым схемам (схематическим рисункам).	Практическая работа.	https://infourok.ru/prezentatsiya-8-klasse-tekhnologiya-natsionovye-shveygo-proizvodstvo-2590045.html
2.17.	Изготовление изделия из текстильных материалов	0,5	0	0	06.04.2023	Выполнять рисунок изделия по готовым схемам (схематическим рисункам).	Практическая работа.	https://videouroki.net/razrabotka-tekhnologiya-sopostavleniye-vidov-bumagi-i-kartona.html
Итого по модулю		10						

Младенца Т. КОМПЬЮТЕРИЗАЦИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе набором конструкций по заданным условиям (технологическим, функциональным, эстетическим, художественным)	2	0	0	13.04.2023	Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (напильный камень, отвертка), применять принятые безопасной и аккуратной работы.	1) практическая работа.	https://www.google.com/video-уроки по работе с металлорежущим инструментом
3.2.	Способы плотного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование и извлечение; жесткость и устойчивость конструкции	2	0	0	20.04.2023	Исползовать приемы работы с конструктором: зажимание и отжимание.	Практическая работа.	https://www.google.com/video-уроки по работе с металлорежущим инструментом
3.3.	Создание простейших напильных и пиловых архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	0	0	27.04.2023	Анализировать конструкцию изделия по рисунку, проекту, чертежу, схеме, готовому образцу. Выявлять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия.	Практическая работа.	https://www.google.com/video-уроки по работе с металлорежущим инструментом
3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отделывать узлы, соединения) с учетом дополнительных условий (требований)	2	0	0	04.05.2023	Дорабатывать конструкции (отделывать узлы, соединения) с учетом дополнительных условий (требований).	Практическая работа.	Укажите образовательные ресурсы
3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	0	0	11.05.2023	Использовать приемы и построения для решения практических задач.	Практическая работа.	https://videouroki.net/razrabotka/tehnologiya/putinylinki/7celisv/
3.6.	Решение задач на вычислительную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот)	2	0	0	15.05.2023	Использовать измерения и построения для решения практических задач.	Практическая работа.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221147/
Итого по модулю		12						

Модуль 4. Информационно-коммуникативные технологии

4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получение человеком. Сравнение и передача информации	1	0	0	18.05.2023	Различить, сравнить источники информации, использовать телескоп в Бюду; телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;	Устный опрос;	https://mail.ru/files/technology-3-4-lesson3.html
------	---	---	---	---	------------	---	---------------	---

4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	1	0	0		17.06.2023	Понимать значение ИКТ в жизни современного человека;	Письменный контроль;	https://module.ru/archive/104/24209/
4.3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для обеспечения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	0.5	0	0		19.06.2023	Использовать компьютер для поиска, хранения и распространения информации;	Практическая работа;	https://uchebnyy.com/technology/
4.4.	Работа с доступной информацией (видео, аудио, текст) (мультимедиа) с мультимедиа. Интернет, видео, DVD)	0.5	0	0		22.06.2023	Воспринимать книгу как источник информации; выделять и соотносить важные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый блок, схематический план) и делать выводы, умозаключения, самостоятельно записывать технологические карты по заданному образцу;	Практическая работа;	https://uchebnyy.com/technology/
4.5.	Работа с тестами детекторе лжи и др. и др.	1	0	0		23.06.2023	Создавать индивидуальные тесты, проводить их;	Практическая работа;	https://sites.google.com/site/tarifa/home?tab=activecontrols&word
Итого по модулю:									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЭАОВ		14	0	0					
ПРОГРАММЕ									

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контроль знаний работы	практи- ческие работы		
1.	Вспомним и обсудим!	1	0	1	08.09.2022	Устный опрос; Практическая работа;
2.	Знакомимся с компьютером.	1	0	1	15.09.2022	Устный опрос; Практическая работа;
3.	Компьютер – твой помощник. Создание текста на компьютере.	1	0	1	22.09.2022	Устный опрос; Практическая работа;
4.	Как работает скульптор?	1	0	1	29.09.2022	Устный опрос; Практическая работа;
5.	Скульптуры разных времен и народов.	1	0	1	06.10.2022	Устный опрос; Практическая работа;
6.	Статуэтки.	1	0	1	13.10.2022	Устный опрос; Практическая работа;
7.	Рельеф и его виды.	1	0	1	20.10.2022	Устный опрос; Практическая работа;
8.	Как придать поверхности фактуру и объём?	1	0	1	03.11.2022	Устный опрос; Практическая работа;
9.	Конструируем из фольги.	1	0	1	10.11.2022	Устный опрос; Практическая работа;
10.	Вышивка и вышивание.	1	0	1	17.11.2022	Устный опрос; Практическая работа;
11.	Строчка петельного стежка.	1	0	1	24.11.2022	Устный опрос; Практическая работа;
12.	Пришивание пуговиц.	1	0	1	01.12.2022	Устный опрос; Практическая работа;
13.	Наши проекты. Подарок мамы «Волшебное дерево.»	1	0	1	08.12.2022	Устный опрос; Практическая работа; Проект;
14.	История швейной машины.	1	0	1	15.11.2022	Устный опрос; Практическая работа;
15.	Секреты швейной машины.	1	0	1	22.12.2022	Устный опрос; Практическая работа;
16.	Футляры.	1	0	1	12.01.2023	Устный опрос; Практическая работа;
17.	Наши проекты. Подвеска.	1	0	1	19.01.2023	Устный опрос; Практическая работа;

7890

18.	Строительство и украшение дома.	1	0	1	26.01.2023	Устный опрос; Практическая работ
19.	Объем и объемные формы. Развертка	1	0	1	02.02.2023	Устный опрос; Практическая работ

20.	Подборочные упаковки.	1	0	1	09.02.2023	Устный опрос; Практическая работ
21.	Декорирование (украшение) готовых форм.	1	0	1	16.02.2023	Устный опрос; Практическая работ
22.	Конструирование из сложных разверток.	1	0	1	02.03.2023	Устный опрос; Практическая работ
23.	Модели и конструкции.	1	0	1	09.03.2023	Устный опрос; Практическая работ
24.	Наши проекты. Парад военной техники	1	0	1	16.03.2023	Устный опрос; Практическая работ Проект;
25.	Наша родная земля.	1	0	1	23.03.2023	Устный опрос; Практическая работ
26.	Художник-декоратор. Филигрань и выжигание.	1	0	1	06.04.2023	Устный опрос; Практическая работ
27.	Изоплать.	1	0	1	13.04.2023	Устный опрос; Практическая работ
28.	Художественные техники из креповой бумаги.	1	0	1	20.04.2023	Устный опрос; Практическая работ
29.	Что такое игрушка?	1	0	1	27.04.2023	Устный опрос; Практическая работ

30.	Театральные игрушки. Марионетки.	1	0	1	04.05.2023	Устный опрос; Практическая работа
31.	Игрушка из носка.	1	0	1	11.05.2023	Устный опрос; Практическая работа
32.	Кукла-неваляшка.	1	0	1	18.05.2023	Устный опрос; Практическая работа
33.	Кукла-неваляшка.	1	0	1	18.05.2023	Устный опрос; Практическая работа
34.	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.	1	0	1	25.05.2023	Устный опрос; Практическая работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	34		

ГБОУ «НОШ №17 г.Назрань»

Музыка



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

ГБОУ "Начальная общеобразовательная школа №17 г.Назрань"

РАССМОТРЕНО
ШМО

Солтанмакова А.Б.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УВР

Гаракоева Т.Б.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Мамриева Х.А.

Приказ №

от "31" 08 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2791718)

учебного предмета

«Музыка»

для 3 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Тумгоева Хатимат Союповна
учитель начальных классов

г.Назрань 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 3 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренние присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
 - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
 - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
 - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др. Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 3 классе, составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю).

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Мелодия - душа музыки.	1	0	0	12.09.2022	Устный опрос;
2.	Гимн России	1	0	0	26.09.2022	Устный опрос;
3.	Ингушские народные песни	1	0	0	10.10.2022	Устный опрос;
4.	Ингушские народные инструменты	1	0	0	07.11.2022	Устный опрос;
5.	Звуки баранов	1	0	0	21.11.2022	Устный опрос;
6.	Лезгинка	1	0	0	05.12.2022	Устный опрос;
7.	Песни про Новый год.	1	0	0	19.12.2022	Устный опрос;
8.	"В детской". Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.	1	0	0	09.01.2023	Устный опрос;
9.	Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек.	1	0	0	23.01.2023	Устный опрос;
10.	Лема Нальгиева.	1	0	0	06.02.2023	Устный опрос;
11.	Народные песни.	1	0	0	20.02.2023	Устный опрос;
12.	Са нана!	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос;
13.	"Непоседы"	1	0	0	20.03.2023	Устный опрос;
14.	Музыка и её восприятие.	1	0	0	03.04.2023	Устный опрос;
15.	Настроение и музыка.	1	0	0	17.04.2023	Устный опрос;
16.	День победы	1	0	0	08.05.2023	Устный опрос;

ГБОУ «НОШ №17 г.Назрань»

Изобразительное
искусство



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

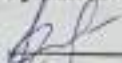
Министерство образования и науки Республики Ингушетия

Правительство РИ

ГБОУ "Начальная общеобразовательная школа №17 г.Назрань"

РАССМОТРЕНО

Рук.ШМО

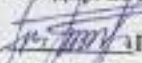
 Солтамакова А.Б.

Протокол №1

от "31" 08.2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. дир. по УВР

 Гаракоева Т.Б.

Протокол №1

от "31" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ "НОШ №17
г.Назрань"

 Марзиева Х.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2791693)

учебного предмета «Изобразительное
искусство»

для 3 класса начального общего образования на
2022-2023 учебный год

Составитель учитель начальных классов: Тумгоева Хатимат Союповна

Назрань 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 3 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 3 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Репорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственный Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетаю и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в

основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности;
- интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному исприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространстве и в среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состоянии природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии

форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуальную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментирова на свойствах симметрии;

создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Время, формы контроля	Защитные (информационные) образовательные ресурсы
		теор.	компьютерные работы	практические работы				
Модуль 1. Графика								
1.1.	Подготовительные открытки. Открытка-поздравление. Композиция открытки: соотношение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.	1	0	0	05.09.2022	Начать осваивать композиционные возможности шрифта.	Рисование, uchi.ru	infourok.ru
1.2.	Задачи обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Соотношение изображения и текста. Расположение иллюстраций в тексте на развороте книги.	1	0	0	19.09.2022	Создать рисунок буквицы в иллюстрационной схеме.	Рисование, uchi.ru	infourok.ru
1.3.	Знакомство с творчеством известных отечественных иллюстраторов детской книги (И. М. Васильев, Е. И. Рудев, К. А. Дятлов, В. Г. Сутев, Ю. А. Васильев, В. А. Чижиков, Е. И. Чижикова, Л. В. Васильевская, И. Г. Голан — по выбору учителя и учащихся).	1	0	0	03.10.2022	Создать подготовительного открытку, ориентируясь на стиль рисунка с короткими текстами.	Рисование, uchi.ru	infourok.ru
1.4.	Эскиз плаката или афиши. Соотношение шрифта и изображения. Особенности композиционного решения.	1	0	0	17.10.2022	Расширять и объяснять построение и оформление книги как художественное произведение.	Устный опрос, Рисование, uchi.ru	infourok.ru
1.5.	Иллюстрация лица человека. Строевые пропорции, анатомические черты лица.	1	0	0	31.10.2022	Приобретать опыт рисования лица, делая книгу-игрушку.	Устный опрос, Рисование, uchi.ru	infourok.ru
1.6.	Детский рисунок для выставки. Иллюстрация лица-миски персонажа с животными персонажами.	0	0	0	07.11.2022	Нарисовать иллюстрацию к иллюстрационной схеме детской книги.	Рисование, uchi.ru	infourok.ru
Итого по модулю 1								
Модуль 2. Живопись								
2.1.	Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Композиционный натюрморт.	1	0	0	21.11.2022	Обучать рисовать натюрморт, используя простые предметы, ориентируясь на композицию, пропорции, ритм и художественные средства выражения.	Устный опрос, Рисование, uchi.ru	infourok.ru
2.2.	Натюрморт с жареной картошкой и овощами отечественных художников (например, И. И. Шишкин, К. С. Петров-Водкин, К. А. Корзин, П. П. Кончаловский, М. С. Сарьян, В. Ф. Стендаж) и иллюстрационных художников (например, В. Ван Гог, А. Матисс, П. Сезанн).	1	0	0	05.12.2022	Узнать историю жанра натюрморт, используя простые предметы, ориентируясь на композицию, пропорции, ритм и художественные средства выражения.	Устный опрос, Рисование, uchi.ru	infourok.ru

2.3	«Матрица»-авторские и предметы, характерные для личности. Ученики	0	0	0	0	0	12.2023	Знакомство с портретами, созданными великими западноевропейскими художниками: Рембрандтом, Рафаэлем, Леонардо да Винчи, художниками русского и Северного Возрождения.	Устный опрос; Рисование;	info@ok.ru uchi.ru
2.4	Пейзаж и жанр. Пейзаж, предметный состав и природа. Выбрать для изображения один год, один день, характер погоды и характер ландшафта (лес или поле, река или озеро). Показать в портрете состояние неба.	1	0	0	0	0	09.01.2023	Рассмотреть, внимательно анализировать образ человека и средства его выражения в портрете известных художников.	Устный опрос; Рисование;	info@ok.ru uchi.ru
2.5	Портрет человека (по книге и по представлению, с опорой на натуру). Выражение и портрет (авторские) характер человека, особенностей его личности, использование выразительных возможностей композиционного размещения изображения и плоскости листа. Перечислить особенности природы и жизни: зима, характер пейзажного решения, stagione или многоконтраст; включение и композицию дополнительных предметов.	1	0	0	0	0	23.01.2023	Создать творческую композицию на тему «Пейзаж».	Рисование;	info@ok.ru uchi.ru
2.6	Сюжетная композиция «В царстве» (по книге и по представлению).	1	0	0	0	0	06.02.2023	Обсуждать характер, душевный строй изображенного на портрете человека, отношение к нему художника-автора и художественные средства выражения.	Устный опрос; Рисование;	info@ok.ru uchi.ru
2.7	Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций) для спектакля (о сказочном сюжете (выбрать по выбору).	0	0	0	0	0	20.02.2023	Узнавать портреты книги В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова, А. Г. Венецианова, З. Е. Серебряковой (и других художников по выбору учителя).	Устный опрос;	info@ok.ru uchi.ru
2.8	Тематическая композиция «Праздник в городе» (узнать по известной книге, возможно совмещение с вышивкой и видеоподсказкой для анимации).	0	0	0	0	0	06.03.2023	Выполнить эскиз театрального занавеса или декораций по воображаемому сюжету.	Рисование;	info@ok.ru uchi.ru
Модуль 3. Скульптура										
3.1	Лепка глиняного персонажа на основе сюжета известной сказки или сценки этого персонажа в технике бумажной лепки.	1	0	0	0	0	20.03.2023	Узнать о разных видах скульптуры (скульптурах памятника, парковая скульптура, мемориальная, рельеф разных видов).	Устный опрос;	info@ok.ru uchi.ru
3.2	Создание группы из подручного художественного материала, признание ей художественного образа путем добавления деталей деталей или по бумаге, картон или другим материалам.	1	0	0	0	0	03.04.2023	Выполнить лепку жести паровой скульптуры.	Рисование;	info@ok.ru uchi.ru

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Осенний вернисаж. Прощаемся с летом (вводный урок)	1	0	0	05.09.2022	Рисование;
2.	Рисование на тему «Овощи и фрукты»	1	0	0	19.09.2022	Рисование;
3.	Ваза с фруктами	1	0	0	03.10.2022	Рисование;
4.	«Листья деревьев» Рисование с натуры осенних листьев	1	0	0	17.10.2022	Рисование;
5.	Твоя игрушки .	1	0	0	14.11.2022	Рисование;
6.	«Бабочки» Рисунок с натуры или по памяти	1	0	0	28.11.2022	Рисование;
7.	Беседа «Сказка в произведениях русских художников»	1	0	0	05.12.2022	Рисование;
8.	«Золотая рыбка» Рисование с натуры	1	0	0	19.12.2022	Рисование;
9.	Поздравительная открытка.	1	0	0	09.01.2023	Рисование;
10.	«Праздничный салют»	1	0	0	23.01.2023	Рисование;
11.	«Сказочный букет»	1	0	0	06.02.2023	Рисование;
12.	«Орудие труда человека» Рисование с натуры	1	0	0	20.02.2023	Рисование;
13.	Парки, скверы, бульвары города	1	0	0	06.03.2023	Рисование;
14.	«Красота в быту людей»	1	0	0	20.03.2023	Рисование;
15.	«Полет на другую планету»	1	0	0	10.04.2023	Рисование;
16.	Тематическое рисование «Пусть всегда будет солнце»	1	0	0	24.04.2023	Рисование;
17.	Музеи искусств. Ступени художественного образования (урок-обобщение).	1	0	0	15.05.2023	Рисование;

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	0	0	
--	----	---	---	--

ГБОУ «НОШ №17 г.Назрань»

Классный час



Пояснительная записка

В школе на протяжении ряда лет ведется систематическая работа по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Цель работы - воспитание культуры поведения на улице, в транспорте и обучение ПДД.

Обучение детей Правилам дорожного движения призвано подготовить дисциплинированного участника дорожного движения, способного обеспечить личную безопасность и безопасность окружающих его людей в условиях дорожно-транспортной среды.

Основными направлениями работы по профилактике дорожно-транспортного травматизма являются: организация изучения ПДД и основ безопасного поведения на дорогах; показ видео уроков по ПДД; организация и проведение в школе тематических классных часов, викторин, соревнований и конкурсов. Их работа заключается не только в пропаганде ПДД, но и в том, чтобы показать, как нужно правильно вести себя на дороге, как избежать ДТП, чтобы остаться невредимым, чтобы сохранить свою жизнь, чтобы не принести в дом беду.

С целью профилактики детского дорожно-транспортного травматизма в каждом классе классным руководителем разработан план мероприятий по профилактике и предупреждению ДДТТ.

Основной целью организации занятий по правилам дорожного движения с детьми является приобретение теоретических знаний и формирование устойчивых практических умений и навыков безопасного поведения на улице и дорогах.

Обучающие задачи:

- пропаганда ПДД среди обучающихся;
- ознакомление с наиболее эффективными формами работы;
- расширение общего кругозора по проблеме безопасного поведения на улицах и дорогах;
- изучение Правил дорожного движения для пешеходов и пассажиров на основе формирования умений и навыков безопасного поведения на дороге;
- формирование умений прогнозировать своё поведение как участника дорожного движения.

Воспитательные задачи:

- формирование культуры участника дорожного движения;
- воспитание отрицательного отношения к нарушителям норм поведения и Правил дорожного движения;
- профессиональная ориентация детей и подростков на выбор профессии водителя автотранспортного средства или сотрудника ГИБДД.

Развивающие задачи:

- развитие самостоятельности и умения рационально организовывать свою деятельность в процессе дорожного движения;
- развитие логического и пространственного мышления, воображения и памяти.

Основная цель профилактики детского дорожно-транспортного травматизма – сохранение жизни и здоровья подрастающего поколения, создание условий для обучения детей Правилам дорожного движения, что в свою очередь будет способствовать снижению уровня детского травматизма.